

朗読とピアノでつづる 夏目漱石

『夢十夜』の世界



夏目漱石の作品の中でも『夢十夜』は近代小説に類例のない作品だと言われています。自分が死んだら真珠貝で穴を掘り、星の破片を墓標にして百年待つてほしいと女が男に願う「第一夜」から、健さんが物語る庄太郎の話「第十夜」まで、美しい夢、恐ろしい夢、悲しい夢が綴られています。

朗読・群読・鑑賞する中で、漱石の夢を味わっていききたいと思っています。今まで知らなかった漱石を発見するかも知れません。



朗読・講演者 河原徳子



- 徳島市生まれ
- 文芸評論家
- 「朗読文学サークル パティオ」主宰・講師
- 朗読とピアノでつづるシリーズの講演
江戸川乱歩・三島由紀夫・山本周五郎・小泉八雲・
新美南吉・源氏物語・紫式部など
- 著書『となりの文豪』（風媒社）・『ものがたりの舞台』（風媒社）その他

ピアノ演奏 吉野りん子



四日市市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科、国立音楽大学を経て、同大学院修士課程修了。スウェーデン留学後、カナダ、ベルギーで活動。帰国後、三重大学人文学部を卒業。イタリア、チェコ、ポーランドなど海外を含む演奏会に出演する傍ら、ピアノ・英語講師を務める。河原徳子氏の朗読に合わせたピアノ創作演奏は以下の講座にて。
・金子みすゞ（松阪市 2014 年／菰野町 2021 年）
・山本周五郎（津市 2021 年／鳥羽市 2022 年）
・江戸川乱歩（鳥羽市 2021 年）

開催日

令和 8 年
3 月 29 日(日)

開場：13 時 00 分 開演：13 時 30 分

料金：一 般 … 1,000 円
中学生以下 … 500 円

場所：鳥羽市民体育館サブアリーナ
定員：150 名 （全席自由席）

※前売り券の販売はございません。直接会場でお支払いください。
※お申込み後、自己都合によるキャンセルは料金をご負担していただきます。

お申込・お問合せ先

お申込みは、①携帯電話で右記の QR コードから。②お電話でのご予約。③チラシの記入表を FAX していただきお求め下さい。

電話：0599-25-6215 FAX：0599-25-6223

お申込み方法：① WEB ② お電話 ③ FAX

主催：鳥羽市運動施設指定管理者 三幸株式会社
後援：鳥羽市・鳥羽市教育委員会・鳥羽市文化協会

WEB 申込み



朗読とピアノでつづる 夏目漱石『夢十夜』の世界



【写真提供 漱石山房記念館】



夏目漱石（なつめ そうせき）

1867年2月9日（慶応3年1月5日）
1916年（大正5年）12月9日

夏目漱石は、日本の小説家、英文学者。武蔵国江戸牛込馬場下横町（現：東京都新宿区喜久井町）出身。本名は夏目金之助。俳号は愚陀仏。明治末期から大正初期にかけて活躍し、今日に通用する言文一致の現代書き言葉を作った近代日本文学の文豪のうちの一人。

代表作は、『吾輩は猫である』『坊っちゃん』『三四郎』『それから』『こゝろ』『明暗』など。明治の文豪として日本の千円紙幣の肖像にもなった。講演録に「私の個人主義」がある。

令和8年 3月29日(日)

開場：13時00分 開演：13時30分

料金：一 般 … 1,000 円

中学生以下… 500 円

場所：鳥羽市民体育館サブアリーナ

定員：150 名（全席自由席）

お申込書

郵送・FAX でお申込みの方は下記の申込書に記入の上送付ください。※申込後のキャンセルはできませんのでご了承ください。

氏名			電話		
住所	〒				
参加人数	一般	名	中学生以下	名	合計
					備考

お申込・お問合せ先

お申込み方法：① WEB ② お電話 ③ FAX

お申込みは、①携帯電話で右記の QR コードから。②お電話でのご予約。③チラシの記入表を FAX していただきお求め下さい。

電話：0599-25-6215 FAX：0599-25-6223

主催：鳥羽市運動施設指定管理者 三幸株式会社

後援：鳥羽市・鳥羽市教育委員会・鳥羽市文化協会

WEB 申込み

