

～岩田準一が師事した～
「竹久夢二大正ろまんを訪ねて」



※夢二生家記念館、少年山荘外観



※竹久夢二《立田姫》
夢二郷土美術館蔵

『大正ロマン竹久夢二 芸術の原点はふるさと岡山』

講師 小嶋ひろみ

『岩田準一と江戸川乱歩』

講師 藤田明

鳥羽出身の岩田準一が師事した竹久夢二をとらえ大正ろまんを訪ねる
講演と映像による講座 竹久夢二の人物や作品の紹介

日時 令和5年7月2日(日)
開場 13:00 開演 13:30～15:30

会場 鳥羽市民体育館サブアリーナ
全席自由 定員 200名
料金 大人 500円・小中学生 300円



講師 小嶋ひろみ氏 (公益財団法人) 両備文化振興財団 夢二郷土美術館 館長代理 学芸員

岡山市出身。青山学院大学国際経営学科卒業、玉川大学にて学芸員資格を取得。2013年に夢二郷土美術館館長代理就任。

2011年に「こども夢二新聞」「こども学芸員活動」を開始し、次世代に竹久夢二を伝える活動に積極的に取り組む。2014年に京都・岡山・日本橋・横浜高島屋で開催された竹久夢二生誕130年記念巡回展「生誕130年竹久夢二展一ベル・エポックを生きた夢二とロートレック」や、2019年開催の巡回展「生誕135年 竹久夢二展」などがける。

平凡社別冊太陽『竹久夢二の世界 描いて、旅して、恋をして』等へ寄稿。2015年にはロサンゼルスから貴重な油彩画〈西海岸の裸婦〉を里がえりさせた。



講師 藤田明氏 (三重文学協会 会長)

1933年(昭和8年)東京生まれ。戦中に東北への学童疎開のあと、津に疎開し、三重県人となる。文芸・映画評論家。

三重県内各地の高校で教えたのち、高田短期大学教授をつとめる。現在、『全国小津安二郎ネットワーク』顧問、三重文学協会 会長。

著書『三重の文学を歩く』『ふるさと文学館・三重』『平野の思想・小津安二郎私論』ほか。新聞・雑誌に文芸・映画関係の我がエッセイなど多数。

チケットのお求め・お問合せ

■チケットお求め方法：①チケット予約フォーム(携帯) ②お電話 ③FAX

チケットのお求めは、①携帯電話で右記のQRコードから。②お電話でのご予約。または、③チラシの記入表をFAXしていただきお求め下さい。また、詳しい詳細をお知りになりたい方はお気軽にお問合せ下さい。ご予約の受付は先着順となります。

電話：0599-25-6215 FAX：0599-25-6223

主催：鳥羽市民体育館指定管理者 三幸株式会社
後援：鳥羽市・鳥羽市教育委員会・鳥羽市文化協会

※申込後のキャンセルはできませんのでご了承願います。

携帯からお申込

